

## Literaturauswahl

**Hinweis:** Angaben zu Werken, aus denen nur einmal zitiert wird, finden sich in den jeweiligen Fußnoten, die Autoren und Titel sind über das Stichwortverzeichnis erschlossen.

Eine Übersicht der weltweiten Literatur zum Spiel im Kasino geben die Bände der im selben Verlag erschienenen Serie *Internationale Bibliographien des Glücksspiels*.<sup>256</sup>

- 1) **Roulette, Baccarat, Trente-et-Quarante;** Norderstedt 2007; ISBN 978-3833-4211-2
- 2) **Poker, Blackjack, Faro;** Norderstedt 2010; 244 S.; ISBN 978-3-839-12508-3

Beschreibungen des **Glücksspiels in Paris** im 18. Jahrhundert bis zum Spielverbot 1837 finden sich u. a. in:

[Anon.], *Adel... ou la joueuse malheureuse au Trente-un et ses promenades dans les jeux du palais du Tribunal*; Paris an X [1802]; VI, 88 S.; [Anti-Spieler „Roman,“ in dem jedoch Systeme und Martingale erläutert werden.]

Barnhart, Russel T.; *Gambling in Revolutionary Paris: The Palais Royal: 1789-1838*; JOURNAL OF GAMBLING STUDIES, Vol. 8 (1992), № 2, S. 151

[Benazet, Jacques]; *Documents sur la ferme-régie des jeux de Paris. Avril 1828*; Paris [1828] (Impr. de P. Renouard)

Beynet, Agricol; *Les Chroniques du Palais-Royal. Origine, splendeur et décadence, les ducs et les duchesses, la régence, théâtres, cafés, restaurants, tripots, les galeries de bois, etc.*; Paris [s. n.] (T. Belin); 12°; 349 S.

[Zschr.] Cahaisse, Henri-Alexis (Hrsg.); L'ARGUS DU PALAIS-ROYAL, DES TUILERIES ... ET AUTRES LIEUX D'AMUSEMENT; Paris, n°1 (-15)... 5 messidor (-15 fructidor) an V

Cahaisse, Henri-Alexis; *L'Observateur des maisons de jeu à M. Boursault, ou réponse à ses dernières Observations*; Paris 1819 (Impr. de P. Gueffier)

Chalabre, Achille Jean Louis Roger de; *Documens concernant la position de M. de Chalabre à l'égard de l'entreprise des jeux* [22 septembre 1820]; Paris [1820] (Impr. Hocquet); 16 S.

Champier, Victor; Sandoz, Charles-Gustave; Siguret, Philippe; *Le Palais Royal d'après des documents inédits: 1629-1900*; Paris 1991; ISBN 2-85199-506-5 [Kap. VII, S. 363-]

Déterville; *Les Maisons de Jeux*; in: Le Palais Royal, Paris 1815, S. 22-9

Dulaure, J. A.; Les maisons de jeu, *Histoire de Paris*, Paris 1859 (Fume)

Dunkley, J.; *Les jeux de hasard et la loi au XVIII<sup>e</sup> siècle*; in: Le jeu au XVIII<sup>e</sup> siècle, Aix-en-Provence 1976 (Edisud)

Dunkley, J.; *Gambling: A Social and Moral Problem in France 1685-1792*; Oxford 1985 Factum [Pseud.] ☞ Chalabre

Fiérard, A.-A.; *Révélations scandaleuses [contre le sieur Bernard, entrepreneur de jeux publics]*; Paris [s. n.] (Impr. de L.-G. Michaud); 46 S.

---

256) URL (2011): <http://zenwort.lima-city.de/gambling/>

- Freundlich, Francis; *Le monde de jeu a Paris, 1715–1800*; Paris 1995 (A. Michel)
- Galignani; *Galiguani's new Paris guide*; Paris 1826 (A. & W. Galignani)
- Grussi, Olivier; *La vie quotidienne des joueurs sous l'Ancien Regime a Paris et a la cour*; Paris 1985 (Hachette literature)
- Kavanagh, Thomas; *Enlightenment and the Shadows of Chance: The Novel and the Culture of Gambling in Eighteenth-Century France*; Baltimore 1993 (Johns Hopkins University Press)
- Kavanagh, Thomas; *Dice, cards, wheels: a different history of French culture*; Philadelphia 2005 (Univ. of Pennsylvania Press); VIII, 251 S.; ISBN 0-8122-3860-5
- Lablée, Jacques (1751-1841); *Des jeux de la Hasard au commencement de 19eme siècle*; Paris an IX [1803] (Petit), 239 S., 12°; u. d. T.: *Considérations sur le jeu, les joueurs, la théorie des jeux de hasard, les calculs de probabilités, la conduite a tenir au jeu, l'administration des jeux, etc.*; Paris 1816 (Chez les Libraires et les Marchands de Nouveautés), 218 S.
- Lacroix, P.; *Le jeu*; in: *Directoire, consular et empire*, Paris 1885 (Firmin-Didot)
- L. E. A. R. \*\*\*\*; *Soirées de Frascati ou Mémoires de feu le Cher de Saint-Fulchrand*; Paris 1824
- Le Brun; *Manuel des jeux de cacul et de hasard ou nouvelle academie des jeux, ...*; Paris 1832 [online *Münchner Digitalisierungszentrum*: Gymn. 205 z]
- [Anon.], *Liste des maisons de jeux, académies, tripots, banquiers, croupiers, bailleurs de fonds... Par un joueur ruiné*; [Paris] 1791 (Impr. du Biribi)
- Lohier, Pierre Augustin Marie; *Rapport sur les Jeux de Hazard*; Paris 1791; 48 S.; [Bericht für den Rat von Paris, gute Übersicht der zur Zeit der Monarchie ergangenen Vorschriften]
- M. A. B. [Pseud., d. i. Barthélemy, A.]; *Epître à M. de Chalabre, administrateur des jeux de Paris, par M. A. B.*; Paris 1825 (Delaforest), 1825
- Marquiset, Alfred; *Jeux et joueurs d'autrefois, 1789–1837*; Paris 1917, 1929 (Emile-Paul Frères)
- Michel, J.; *La police des jeux, Du Paris de Louis XV à la marine de Louis XVI: l'oeuvre de Monsieur de Sartine*; Paris 1985 (Editions de l'Erudit)
- Mauzi, Robert; *Ecrivains et moralistes du XVIIIe siecle devant les jeux de hasard*; in: *REVUE DES SCIENCES HUMAINES*, Vol. 23 (1958), S. 219-56
- Nevill, Ralph; *Light Come, Light Go*; London 1909 (Macmillan); Kap. VIII: Gambling in Paris, S. 235-82; [mit zahlreichen weiteren Anekdoten zu Spiel und Spielern. Kap. IX: Public Gaming in Germany]
- Persius, Charles Dunne; *Rouge et Noir. The Academiens of 1823, or the Greeks of the Palais Royal and the Clubs of St. James's*; London 1823 (Lawler & Quick), 12°, 317 S.; [Scan online: <http://books.google.com/>; .pdf 6MB]
- Ricard, A.; *Sur la Suppression des jeux de hasard et les poursuites dirigées contre l'écarté*; Paris [s. n.; nach 1789]. (Signé: Sauton, née Bonnet; A. Ricard, conseil. Chez les marchands de nouveautés au Palais-Royal)

Trouilleux, Rodolphe; *Le Palais-Royal: un demi-siècle de folies: 1780-1830*; Paris 2010; 255 S.; ISBN 978-2-7587-0048-7

Véron, Louis; *Les maisons de jeu de Paris, Mémoires d'un bourgeois de Paris. Comprenant: La fin de l'Empire, La Restauration, La Monarchie de Juillet, La République jusqu'au rétablissement de l'Empire*; Paris, Brüssel 1853-57; 4 Bde.; [Volltext im Münchner Digitalisierungszentrum, zugrundeliegende Signatur: Paris: Gall.com, 401 p-[Band]]; Brüssel: Gall.com. 370 t-[Band]. Zum Verfasser: "During the Second Empire, Doctor Louis Véron, ex-dealer in quack medicines, ex-manager of the Grand Opera, and ex-proprietor of the Constitutionnel newspaper, offered an enormous royalty to Government for the privilege of establishing a gambling-house in Paris. The Emperor Napoleon III., however, declined to consider the proposal." Nevill (1909), S. 278]

[Karte] *Plan géométral des environs du Palais Royal, où sont distingués les édifices, monumens, places, marchés, rues, passages, fontaines, promenades, jardins, bains cabt de lecture, bureau de change, cafés rest., estanet, à l'usage des étrangers*; [s. 1., Paris] [s. n., ca. 1814], Maßstab: 200 toises [= ca. 1 : 8100]

### Einige **französischsprachige Systemschriften** der Zeit:

Unter Titeln wie *académie des jeux ...* o. ä. erschienen ab dem ausgehenden achtzehnten Jahrhundert zahlreiche Spielbeschreibungen, die meist auch mehr oder weniger ausführliche Beschreibungen der damals modernen Glücksspiele enthalten. Bibliographisch erfaßt sind diese in Zollinger, Manfred; *Bibliographie der Spielbücher. Bd. I: 14731700*; Stuttgart 1996 (Hiersemann), ISBN 3-7772-9629-5 [Band II (bis heute) nicht erschienen] und Horr, Norton; *A Bibliography of Card Games*; Cleveland 1892, 79 S., Auflage 250; [reprint: in Jessel; *Bibliographies of Works on Playing Cards and Gaming*, Montclair 1972 (Orig. 1905)]; [ca. 1350 Einträge, ohne Register, in allen europäischen Sprachen].

Albigny, G.; *Les martingales modernes ...*; Paris 1902 [23 Systeme mit Progressionen. Im frühen französischen Sprachgebrauch konnte *Martingale* jede Art von Progression bezeichnen. ]

[Anon.], *L'art du jeu de contre-banque, ou découverte de l'unique manière de jouer au 30 et 40 et à la roulette, avec la certitude de gagner constamment, malgré l'avantage du banquier, en suivant une marche donnée, dont suit le résultat de l'application sur plus de 80 mille coups en preuve de la nécessité de gagner en l'employant y joint une démonstration de la nécessité de perdre aux jeux de banque publics en employant la martingale, de toutes les manières de jouer la plus profitable au banquier, en ce qu'il n'est point de fortune que cette décevante manière de jouer ne puisse faire passer entre ses mains ; suivie de considérations sur l'exploitation de l'entreprise des jeux*; Paris 1828 (Terry); 28 S.

[Anon.], *L'Art de voler méthodiquement dévoilé en faveur des joueurs ou Examen du jeu de la roulette, suivi des dangers imminents de ce jeu ...*; Paris an IX; 12 S.

Belmont, G.; *Manière de jouer, aussi simple que sure (pas de système - pas de calcul) aux chances simples de la Roulette, de manière a obtenir un benefice journalier de 200 francs avec 5000 francs de capital*; Bad Homburg 1870 (Louis Schick)

Auszug Literaturauswahl aus: © **Lohner, Henry; Wie wird man schnell reich?**; Norderstedt 2011; ISBN 978-3839-11551-0, bestellbar im Buchhandel oder unter [bod.de](http://bod.de).

Bertrand, G.-N.; *Le Trente-et-un dévoilé ou la Folie du jour ...*; Paris an VI [1798] (*l'Échelle*); VI, 88 S.

[Anon.], *La Fortune pour tous! Un million a gagner! En tres-peu de temps, par un moyen facile et a la portée de toutes les classes de la société*; Paris 1872 (Bornet-Lejeune)

Die beiden Werke von Godrant, Eugène; *La Roulette et Le Trente-et-Quarante. Brochure indiquant ce qu'il faut faire pour avoir le moyen de gagner par an 12,000 francs avec 100 francs, 6,000 francs avec 50 francs; sowie 18 millions, ou la fortune par l'association*; beide ohne Ortsangabe, aber wohl in Paris, 1871 erschienen.

Hoene-Wronski, Józef Maria (1776-1853); *Téléologie des numéros se la roulette*; [Mss.; oai:www.wbc.poznan.pl:139966]

[Anon.], *Progression N° 1, dressée spécialement pour Monte-Carlo. Pour la jouer il faut un capital de 25.000 fr.*; Nice 1873 (imp. de Verani)

Historische Abrisse zum **Spiel in Venedig** geben:

Barizza, Sergio; *Casino di Venezia. Una storia degli anni 30*; Venezia 1988 (Arsenale), 8°, 80 S.; ISBN 88-7743-041-9

Bassani, L. N.; *Le carte da gioco a Venezia. l'arte del cartoleri (1400–1700)*; Venezia 1989

Dolcetti, Giovanni; *Le Bische e il giuoco d'azzardo a Venezia 1172–1807*; Venezia 1903 (Manuzio), 300 S., 8°, reprint: 1997 (DeBastiani)

Redolfi, Maddalena; *Fanti e denari: sei secoli di giochi d'azzardo*; Venezia 1989 (Arsenale), 211 S.; ISBN 88-7743-045-1; [Ausstellungskatalog: Casino Venezia Municipale 15.1.-28.4.1989]

Walker, Jonathan; *Gambling and Venetian noblemen c. 1500–1700*; PAST & PRESENT 1999, № 162

Zdekauer, Ludovico; *Il giuoco a Venezia sulla fine del secolo XVI*; ARCHIVIO VENETO, XXVIII (1884)

**Spielende englische Gentlemen** untersuchen:

Ashton, John; *The History of Gambling in England*; 1899, reprint: NY 1962, Detroit 1968 (Singing Tree), 286 S.; [Rez. in: ACADEMY, 55 (1898 Oct./Dec.) S. 153; als MF 1992: *19th cent General Coll.* N.1.1.5661; Scan online: <http://books.google.com/>; .pdf 11 MB]

Blyth, Henry; *Hell and hazard; or, William Crockford versus the gentlemen of England*; London 1969 (Weidenfeld & Nicolson), 214 S.

Brandt, Francis Frederick (1819-1874); *Games, gaming and gamester's law*; London 1873 (Sweet); [online: <http://www.archive.org/details/gamesgaminggames00bran>]

Bourke, Algernon; *The History of White's*; London 1892 (Waterlow), 2 Vol.; [ToC: Vol. I: The history of White's, vol. II-1: The betting book of White's from 1743 to 1878; II-2: The List of members of White's from 1736-1892, Auflage: 500. Online (UR 2011): <http://www.archive.org>, Scan des Bandes der Cornell University]

Budde, Gunilla-Friederike; *Auf dem Weg ins Bürgerleben: Kindheit und Erziehung in deutschen und englischen Bürgerfamilien 1840-1914*; Göttingen 1994 (Vandenhoeck und Ruprecht) [online: *Münchener Digitalisierungszentrum*: 2010.26021; 105 Mb]

Auszug Literaturliste aus: © **Lohner, Henry**; *Wie wird man schnell reich?*; Norderstedt 2011; ISBN 978-3839-11551-0, bestellbar im Buchhandel oder unter [bod.de](http://bod.de).